



# Plateforme FUN

Compte rendu de l'atelier de travail « Appui aux concepteurs de MOOC » du 29 novembre 2013

*Version du 11 décembre 2013*



MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE

## Rappel des objectifs et du périmètre des travaux

- Les travaux du groupe de travail « Appui aux concepteurs de MOOC » s'inscrivent dans la feuille de route du Comité Opérationnel Contenu. Les recommandations issues de ce groupe de travail viendront **alimenter les réflexions sur la structure FUN.**
- L'atelier de travail avait pour objectif de **recenser les besoins des équipes pédagogiques chargées de concevoir des MOOCs en matière d'appui et d'animation du réseau des concepteurs MOOCs.**



*Cet atelier de travail n'a pas adressé le volet organisationnel.*

## Participants à l'atelier de travail

- A la suite de l'appel à volontariat adressé aux 160 référents et correspondants MOOC, l'atelier de travail du vendredi 29 novembre décembre a réuni **7 représentants de la communauté** :
  - Christine Parey du CEA
  - Jean-Marc Meunier de l'Université Paris 8
  - Thierry Danquigny de l'Université Lille 1
  - Frédéric Habert de l'Université de Nantes
  - Vanessa Klein d'HEC
  - Matthieu Cisel de l'ENS Cachan
  - Rémi Sharrock de Télécom-Paristech

# Les membres du groupe de travail ont souhaité partager au préalable les freins à la conception de MOOCs

## Une culture du numérique peu développée

- Expérience du numérique assez négative
- Culture des ressources en ligne limitée
- Peur de la nouveauté
- Difficultés de compréhension de la vision numérique

## Une méconnaissance de l'objet MOOC

- Méconnaissance globale de ce qu'est un MOOC
- Méconnaissance du temps nécessaire pour créer un MOOC, de la durée moyenne d'un MOOC, etc.
- Intérêt du MOOC / caractère nouveau non perçu (*exemple : peu d'éléments ludiques de gamification*)

## Un métier de l'enseignant qui évolue

- Changement de métier qui fait peur
- Peu de reconnaissance vis-à-vis de l'enseignant
- Culture collaborative limitée entre les enseignants
- Pas de lieu de rencontre entre les formateurs et peu d'interaction
- Curiosité pédagogique variable selon les enseignants
- Peur de la comparaison, de l'exposition par rapport aux autres enseignants
- Réaction non prévisible des étudiants

## Des ressources limitées au sein des établissements

- Informatique propriétaire (logiciel payant, DSI fermée)
- Peu d'ingénieurs pédagogiques
- Peu d'enseignants-chercheurs disponibles et/ou motivés
- Peu d'équipements audiovisuels pour concevoir les MOOCs
- Restrictions d'installation des outils collaboratifs pour des questions de sécurité

## Une volonté politique inégale

- Freins hiérarchiques
- Absence de modèle économique et compétition entre les modèles économiques (MOOC versus formation à distance)
- Pas de pression économique sur les établissements
- Absence de volonté de mutualisation

➤ Ces freins ne permettent pas de lancer une dynamique de conception de MOOCs au sein des établissements. Pour lever certains d'entre eux, des sessions de formation à destination des référents et des correspondants sont proposées. A ce jour, 4 sessions de formation sont prévues d'ici fin mars.

# Les besoins en terme d'appui et d'animation recensés sont multiples (1/2)

Nature des besoins	Description des besoins	Qui mobiliser pour répondre à ces besoins ?		Comment répondre à ces besoins?	
		Compétences nécessaires	Exemples de profils	Appui à mettre en place	Modalités
<b>Juridique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à disposition d'informations sur les contrats et conseils</li> <li>Mise à disposition d'informations sur les droits d'auteurs et le copyright et conseils</li> <li>Visibilité sur l'exploitation des données</li> <li>Conseils et bonnes pratiques sur la gestion des incivilités</li> <li>Visibilité des ressources existantes, libre de droits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaissances en droit des contrats et en droit d'auteur</li> <li>Expériences en conception de MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juristes au sein des établissements</li> <li>Expert en droit d'auteurs (doctorant)</li> <li>Concepteurs de MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Règles applicables sur FUN</li> <li>REX et réponses aux questions posées</li> <li>Formation des équipes</li> <li>Formation des juristes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guide juridique</li> <li>FAQ juridique</li> <li>Forum FUN ouvert aux équipes et aux juristes</li> <li>MOOC de MOOC</li> <li>Formation nationale</li> </ul>
<b>Technique / Infrastructure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visibilité sur les fonctionnalités offertes par la plateforme et feuille de route des évolutions</li> <li>Appui à la mise en ligne des cours</li> <li>Mise à disposition d'un bac à sable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaissances sur la plateforme FUN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Equipe technique FUN</li> <li>Concepteurs de MOOC V1 + experts MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>REX et réponses aux questions posées</li> <li>Formation des ingénieurs pédagogiques à l'utilisation de la plateforme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Forum FUN</li> <li>FAQ technique</li> <li>Hot line technique (<b>Bouton d'urgence (30 min d'attente maximum), « Boîte à crier » si urgence</b>)</li> <li>FUN 101</li> <li>Manuel technique edX</li> </ul>
<b>Gestion de projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Description des compétences à mobiliser pour concevoir un MOOC et dimensionnement de l'équipe MOOC</li> <li>Conseil sur la planification du projet</li> <li>Aide à la budgétisation et outils pour modéliser le budget</li> <li>Boîte à outils de travail collaboratif mise à disposition par FUN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaissances en gestion de projet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concepteurs de MOOC V1 + experts MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Principes directeurs de gestion d'un projet MOOC</li> <li>REX et réponses aux questions posées</li> <li>Formation des chefs de projet</li> <li>Mise à disposition d'outils de travail collaboratif</li> <li>Outils de gestion de projet (modèle de budget, rétro planning type, etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guide méthodologique</li> <li>Forum FUN</li> <li>MOOC de MOOC</li> <li>Achat mutualisé de licences</li> <li>Constitution d'une boîte à outil</li> </ul>
<b>Conception pédagogique [scénarisation]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise à disposition de modèles pédagogiques</li> <li>REX et bonnes pratiques sur la gestion des volumes</li> <li>Cadrage du MOOC (public cible...)</li> <li>Actualité sur l'innovation pédagogique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaissances en sciences de l'éducation</li> <li>Connaissances en ingénierie pédagogique</li> <li>Expériences en conception de MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Doctorants /chercheurs en sciences de l'éducation</li> <li>Doctorants disciplinaires</li> <li>Ingénieurs pédagogiques, spécialisé MOC, BAP F</li> <li>Start up spécialisées / « MOOC agencies »</li> <li>Concepteurs de MOOC V1 + experts MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Principes directeurs en matière de conception pédagogique d'un MOOC</li> <li>REX et réponses aux questions posées</li> <li>Formation des équipes pédagogiques</li> <li>Appui personnalisé en amont et en aval de la conception du MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guide méthodologique</li> <li>Forum FUN</li> <li>MOOC de MOOC</li> <li>Appui personnalisé à l'échelle locale et nationale</li> </ul>

• Coursera : 1 interlocuteur unique pour 10 MOOCs (contact mail + réunions Skype), forum très réactif, certaines activités prises en charge par Coursera (certification par exemple)  
 • CANVAS : Audit du cours avant son intégration dans la plateforme

REX : Retour d'expériences / Xxx : Exemple sur les autres plateformes

# Les besoins en terme d'appui et d'animation recensés sont multiples (2/2)

Nature des besoins	Description des besoins	Qui mobiliser pour répondre à ces besoins ?		Comment répondre à ces besoins ?	
		Compétences nécessaires	Exemples de profils	Appui à mettre en place	Modalités
<b>Technique de création d'activités [conception]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Description détaillée de toutes les activités proposées sur la plateforme (format attendu et normes)</li> <li>Aide à la création des supports</li> <li>Conseil pour la fabrication du teaser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaissances sur la plateforme</li> <li>Expériences en conception de MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concepteurs de MOOC V1 + experts MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>REX et réponses aux questions posées</li> <li>Formation des équipes : technique / vulgarisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Forum FUN</li> <li>MOOC de MOOC</li> <li>FUN 101</li> </ul>
<b>Technique audiovisuelle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Description détaillée des possibilités audiovisuelles et des techniques de scénarisation correspondantes</li> <li>Catalogue des différents équipements du studio de tournage</li> <li>Boîte à outils à la conception des vidéos mise à disposition</li> <li>Conseil pour prendre la parole devant une caméra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaissances en audiovisuelle</li> <li>Expériences en conception de MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membres de la cellule TICE</li> <li>Concepteurs de MOOC V1 + experts MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>REX et réponses aux questions posées</li> <li>Formation des équipes audiovisuelles à la conception d'un MOOC</li> <li>Formation des enseignants au media training</li> <li>Mise à disposition d'outils de travail collaboratif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Forum FUN</li> <li>MOOC de MOOC</li> <li>Catalogue de formation proposé par FUN</li> <li>Recensement d'outils d'aide à la conception des vidéos utilisé par les concepteurs et partagé sur FUN</li> </ul>
<b>Animation et pilotage</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bonnes pratiques de modération des forums et des réseaux sociaux</li> <li>REX sur la gestion des anomalies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaissances en community management</li> <li>Expériences en conception de MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Etudiants</li> <li>Concepteurs de MOOC V1 + experts MOOC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>REX et réponses aux questions posées</li> <li>Formation sous forme de retour d'expériences</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Forum FUN</li> <li>MOOC de MOOC</li> </ul>

### Autres besoins identifiés :

- S'assurer de l'accessibilité de la plateforme quelle que soit la localisation géographique de l'internaute (réseau)
- Mettre en place une collaboration entre les équipes des établissements et les équipes FUN pour le développement des fonctionnalités (accès au code FUN)
- Proposer un catalogue de formations
- S'assurer de l'intégration et du lien entre la plateforme FUN et les outils des établissements

# Trois initiatives en cours vont permettre de répondre à certains des besoins exprimés



## ■ Ouverture d'un forum FUN sur Pléiade :

- Un espace sur Pléiade va être ouvert aux référents, correspondants et concepteurs de MOOC d'ici fin décembre.
- Cet espace permettra de partager des documents et de favoriser les échanges au sein de la communauté (forums de discussion thématiques).

## ■ Lancement d'un MOOC sur la conception d'un MOOC :

- Ce MOOC a pour objectif de former les concepteurs de MOOC à la construction d'un MOOC. A l'issue du MOOC, les apprenants seront en capacité à mener un projet MOOC de bout en bout.
- Le MOOC sera ouvert aux inscriptions fin janvier. Un forum sera ouvert fin mars (cMOOC) suivi du lancement du cours fin avril/début mai (xMOOC).

## ■ FUN 101 :

- Cet Open Courseware, disponible sur la plateforme FUN à partir de fin avril, a pour objectif de former les concepteurs de MOOC à l'utilisation de la plateforme FUN à l'instar de edX 101.
- Il sera mis à jour tout au long de l'année en fonction de l'évolution des fonctionnalités offertes par la plateforme.

## Prochaines étapes

- Partage du compte-rendu avec les participants à l'atelier de travail et présentation au COMOP Contenu du 12 décembre 2013
  
- Recensement des besoins auprès des membres du groupe de travail (google sheet) :
  - Outils de travail collaboratif et d'aide à la conception d'un MOOC
  - Besoins en formation au regard des compétences à mobiliser pour concevoir un MOOC (media training, community manager, etc.)